

Arnen Børnehus

Fysiske rum som lægger op til interaktioner

Gæsteiagttagelser(resume): Gæsten havde taget en del billeder med tekst som blev omdelt. Gæsten blev om morgenen mødt med levende lys udenfor på begge sider af huset. Der er indbydende små lege miljøer på legepladsen med niveauforskelle som kan udfordre motorikken og som indbyder til forskellige lege. Græs skråning/bakke blev anvendt af børn til fods og på cykel. Tableau med legetøj på muren mellem cykelsti og legeplads som kan inspirere til leg (kan ses både indefra og af forælderen udefra)

Huset er i flere etager men trapperne i huset blev ikke set som en ulempe, man hjælper hinanden, børnene bliver gode til at gå på trapper.

Indenfor er der stille zoner og bevægelses zoner. I puderummet er der madras og puder til at tumle på, der er også en reol som er skruet fast i væggen som bl.a. blev anvendt til at kravle op på og lege. Der er gjort klar til leg som indbyder børnene til leg, når de kommer om morgenen bl.a. er der dækket op i lege køkkenet, og biler er sat klar på bilbaner på gulv og væg

Der er mange små legemiljøer både på stuerne og på legepladsen. Der er runde og firkantede tæpper, der afgrænser legen f.eks. et cirkus miljø. Der er snæver plads i garderoben. Badeværelserne er indrettede, så der er mulighed for interaktion. Gæsten så at dokumentation på væggene i børnehøjde lægger op til dialog og samspil med børnene.

Gæsten fremlagde en undren omkring kreative udtryksformer - er det mest de voksne der fremstiller pynten?

Samtale/analyse:

Der er sket nogle ændringer i efter fyraftensmødet (med Ringsmose og Staffeldt) og vi er stadig optaget af det. Vi har flyttet rundt på møbler og rumdeler for at skabe mere fleksible legemiljøer og fået borde op og hænge på væggene. Garderoben er en udfordring i forhold til interaktionen. Hvordan organiseres det? Vi forsøger at være i garderoben i små grupper, men når de skal på tur, bliver der ventetid for børnene. Vi har fokus på at børnene skal hjælpe hinanden i ventetiden. Børnene kan ikke gå ud på legepladsen efterhånden som de er færdige i garderoben, da der er børn der sover på legepladsen.

Hensigten med det kreative udtryk med mange ting på vægge og loftet, er at tale med børnene om tingene, og nogle ting går igen i sangkufferten, desuden hænger decorationen sammen med de planlagte aktiviteter, f.eks. kartoffel uge på alle måder eller halloween-ting.

Er der for meget stimuli i det kreative udtryk? Det overvejes løbende, og vi er opmærksom på om børnene er optaget af det og taler om det. Det vigtigste er processen, hvor børnene får det kreative i hænderne og bruger alle sanser i aktiviteten.

Tilsynets anbefalinger:

Fokus på at det kreative udtryk, set fra børneperspektiv, opleves tilpas stimulerende, samt at det kreative udtryk appellerer til samspil. Vedvarende fokus på at det vigtigste i de kreative aktiviteter er processen og ikke produktet.

Lederens refleksioner og handlinger:

Ved Kreative processer og forløb udarbejdes SMTTE med henblik på at sikre os at tegn og tiltag er med udgangspunkt i børneperspektiv

Vi er optaget af hvad- hvordan - hvorfor

De voksne som responsive og sensitive

Gæsteiagttagelser(resume):

Gæsten gav et eksempel på at den voksne får øje på og er nysgerrig på barnets perspektiv; en dreng stopper op foran den voksne og peger på scooteren, det responderer den voksne på og improviserer og udvider spillet

Et andet eksempel: To børn starter en spontan løbeleg og den voksne går ind i legen til stor fornøjelse for børnene.

Et eksempel fra en rutineprægede aktivitet hvor der ryddes op inden formiddagsmad; en dreng blev i stedet for optaget af at bygge med klodser og det blev imødekommet af den voksne.

Endnu et eksempel: En dreng får en lille ridse i fingeren og det blev mødt af den voksne som var sensitiv og responsiv

Samtale/analyse: Børnehuset er glad for at høre at det lykkes de voksne at være sensitiv og responsiv, så børnene dannes, så de kan mestre livet. I personalegruppen er der mange refleksioner, hvor man undrer sig sammen over hinandens praksis.

Den faglige fyrtårn har haft fokus på hverdagens gøremål og børnenes deltagelse heri. Dette er detaljeret beskrevet med fotos i børnehøjde. Et eksempel er gøremålet "At hente klude på badeværelset" her er fotos af de mange elementer, heri hvilket understøtter samspil mellem børn og voksne. Dette har også betydet undersøgelse på børnenes fællesskaber i de daglige gøremål, og det har også inspireret forældrene til at inddrage børnene derhjemme.

Personalet drøfter løbende, hvordan børnene kan mødes på deres intention, så deres spor følges.

Tilsynets anbefalinger:

Forsætte med at udvikle rammer for overgange, så de voksne kan være sensitive og responsive f.eks. fra frokosten til at sove i barnevogn. Vedvarende have fokus på hvordan de voksne positionerer sig i overgange, så der er mulighed for at være sensitiv og responsiv.

Fortsat fokus på at understøtte kollegial refleksion og feedback via italesættelse af undren, samt at dele viden om det der virker.

Lederens refleksioner og handlinger:

Vi arbejder med læringsmål og læring i hverdagens rutiner, situationer og i overgange - skift fra en ting til noget andet (eks. Måltid til bleskift, Middagssøvn til eftermiddagsmad). Vi dokumenterer de læringsmål vi har og har en reflekterende kultur både i de formaliserede møder og de uformelle møder som medarbejdere. Refleksion er et fast punkt på dagsorden ved personalemøder. Vi deler viden og er nysgerrige på hinandens praksis med henblik på at vi alle får ny fælles viden til børnenes og husets bedste.

Vi er optaget af at møde barnet på sin intention og arbejde med hypoteser i forhold til barnets hensigt, her er vi optaget af hvordan vi bedst kan understøtte barnet i leg og hverdagens rutiner.

Vi er i gang med at udvikle en evalueringskultur kendt på kontinuitet og systematik, vi indsamler data, reflekterer over data og evaluerer ud fra dette. Viden skal deles til alles bedste, det er udviklende for kvaliteten at vi deler viden og støtter hinanden, vi arbejder med bedre begrundet praksis

Samvær med vedvarende fælles opmærksomhed

Gæsteiagttagelser(resume):

Gæsten var med på tur til nærliggende legeplads, hvor hun så at der var god tid til at fordybe sig i det der kunne ses på vejen derhen, f.eks. regn vand i rist og arbejdsmaskiner. De voksne var oprigtig interesseret i børnenes perspektiv. På legepladsen fordelte de voksne sig, så de hele tiden var nærværende og tilgængelige (der var fire voksne til 12 vuggestuebørn)

Der var vedvarende fælles opmærksomhed omkring spisningen, både introduktion af maden, børnene var i fokus og ingen voksen snak. Børnene sad i tre spise-grupper, hvilket også understøttede længere varende fælles opmærksomhed under måltidet. Ved måltidet er der fokus på dannelse, inklusion og fælles opmærksomhed bl.a. spise kultur og fokus på hvem er her tilstede m.m.

Ved morgenbordet var der en meget rolig nærværende stemning med lidt voksen snak (kun korte dialoger med forældre).

Gæsten så vedvarende fælles opmærksomhed ved dialogisk læsning, ved leg i små miljøer, ved morgensamling med sang kuffert og på badeværelset hvor der er en ventestation, hvor børnene kan læse bøger indtil de skal sove.

Konsulenten så, at de voksne sad på gulvet, hvor de blev. De voksne er meget kropslige og begejstret (deltagende og levende) i interaktionen med børnene.

Samtale/analyse:

Børnehuset kan genkende eksemplerne. Der er opmærksomhed på, hvad der kan knytte børnene sammen via fælles opmærksomhed. Der skal være voksne på gulvet, det er ikke aftalt hvem der gør hvad. Der er talt med forældrene om hvordan de afleverer børnene, så det afbryder mindst muligt. Det er overraskende hvor hurtigt børnene har fået ejerskab ved deltagelse i hverdagens gøremål. Sangkufferten har stor betydning for fælles vedvarende fælles opmærksomhed. Der er også temakufferter til rådighed f.eks. postmand Per kuffert.

Hvordan organiseres det at være på flere etager om eftermiddagen? Der er altid to voksne på hver etage.

Meget lidt voksen snak, hvordan har I arbejdet med det? Det er aftalt at være opmærksomhed på, at det er børnene der er i fokus.

Hvornår taler kollegaer så sammen? Alle har fælles pause hos Mariehønsene, mens børnene sover til middag. Her er der mulighed for kollegial snak.

Tilsynets anbefaling

Fokus på fortsat at være refleksive omkring hvordan vedvarende fælles opmærksomhed understøttes f.eks. via de voksnes positioner

Vedvarende at sørge for tydelig forventning afstemning og kommunikationen med forældrene.

Fokus på fortsat at være undersøgende på at understøtte vedvarende fælles opmærksomhed i hverdags rutiner f.eks. i overgangen mellem måltidet og sovetiden

Lederens refleksioner og handlinger:

Vi drøfter løbende hvilke aktiviteter og situationer der understøtter børnegruppens udvikling af fælles opmærksomhed. Vi indsamler data og ved hjælp af f. eks video kan vi sammen se på og gennemgå hvilke tegn vi ser på fælles opmærksomhed. Vi snakker om hvordan de voksne positionerer sig i arbejdet med fælles opmærksomhed

Fysiske rum som inviterer til leg

Børneperspektiv(resume):

Medarbejderen præsenterede foto collage med leg- og læringsrum, sådan som de skal være gjort klar, når børnene kommer ind på stuen om morgenen. Erfaringen er at der er en helt anden leg om morgenen, når der er gjort klar til leg i de fysiske rammer. Denne fotocollage er blevet drøftet på personale møde; 'hvordan er det vi inviterer til leg, når vi åbner om morgenen'. Der arbejdes hele tiden med at udvikle de fysiske rammer, så det inspirerer til leg eks. bil-baner.

Samtale/analyse:

Der er fokus på at have meget bevægelsesleg, og på at både drenge og piger anvender de forskellige legemuligheder.

Hvordan bliver i opmærksom på hvad børnene er optaget af? Vi spørger forældrene "hvad leger de med derhjemme"? Vi iagttager hvad børnene er optaget af og er nysgerrige på børnenes intentioner og deres hensigt med legen.

Det fysiske rum indrettes så der er mulighed for at skærme legen- alt efter om det er børn der kravler eller går.

Hvordan er i opmærksom på at følge børnenes spor? F.eks. på en tur ser børnene at der ligger meget papir på jorden, derfor fik børn og voksne fokus på at samle skrald.

Tilsynets anbefalinger:

- At personalet afprøver nye værktøjer ift. at indsamle og fortolke børneperspektiver med henblik på at udvikle det pædagogiske læringsmiljø.
- Fælles fokus i hele daginstitutionen på hvordan børnenes perspektiv kan inddrages i tilrettelæggelse og evaluering af pædagogik aktiviteter.

Lederens refleksioner og handlinger:

Vi indsamler dokumentation/data, arbejder med læringsmål og evaluerer disse i en struktureret ramme – vi er optaget af hvorfor

Vi er opmærksomme på hvordan leg udvikles og hvordan vi voksne som karavaneførere kan understøtte børns leg ved at gå foran og være en god rollemodel ind i legen i sine handlinger og i sin væremåde